

Der Kinospielefilm «Behind the Glass» entsteht als SRF-Koproduktion

Derzeit laufen in der Schweiz und in Lettland die Dreharbeiten für die SRF-Kino-Koproduktion «Behind the Glass». Regisseurin Olga Dinnikova inszeniert die Geschichte über eine alleinerziehende Mutter, die mit ihrer Tochter in die Schweiz flüchtet, mit Darya Egorkina und Marcus Signer in den Hauptrollen.



«Behind the Glass» ist die Geschichte der alleinerziehenden Mutter Anna, einer starken Frau, die um ihre Tochter Lena kämpft, und alles daransetzt, sie zu schützen und ihr Leben aus einer schweren Krise zu retten. Nachdem die Situation an Lenas 15. Geburtstag eskaliert und ihr wegen Drogenhandels sowohl eine Gefängnisstrafe wie auch die Rache der Drahtzieher droht, entscheidet sich die Mutter, am Rand ihrer Kräfte, zur Flucht in die Schweiz. Doch der Neuanfang ist alles andere als leicht.

Gedreht wird der Film während 32 Tagen, an diversen Orten in der Schweiz sowie im lettischen Riga, mit der ukrainischen Schauspielerinnen Darya Egorkina in der Hauptrolle. An ihrer Seite spielt der bekannte Schweizer Schauspieler Marcus Signer. Der Erstlingsfilm von Regisseurin und Autorin Olga Dinnikova ist teilweise inspiriert von ihrer eigenen Geschichte.

«Behind the Glass» ist eine Produktion von Snakefilm und der TASSE Film Riga, in Koproduktion mit SRF; der Film wird unterstützt vom BAK, der Zürcher Filmstiftung, dem Kuratorium Aargau und Suissimage. Verleiher des Films ist Ascot Elite. Die Dreharbeiten in Lettland und der Schweiz dauern voraussichtlich bis am 20. Juni 2023. Kinostart und Sendetermin stehen noch nicht fest.

Im Rahmen des Pacte de l'audiovisuel der SRG mit der Schweizer Filmbranche fließen jährlich rund zwei Millionen Franken in Kinospielefilm-Koproduktionen mit SRF. Als einer der wichtigsten Förderer des Deutschschweizer Filmschaffens unterstützt SRF so eine breite Palette von Filmen – vom Mainstream-Blockbuster bis zum Nachwuchsfilm. Nach der Kinoauswertung stehen diese Filme auf den Kanälen von SRF und auf [Play Suisse](#) einem breiten Publikum zur Verfügung.